## Übermittlung eines Jahresberichtes Barrierefreiheit

## Allgemeine Angaben PULS 4 TV GmbH & Co.KG Betreiber Jürgen Bernkopf / Lukas Bertha-Bürfent / Pia Bambuch Bearbeiter PULS 4 Dienst 525600 Sendezeit Technische Umsetzung im Berichtsjahr Anmerkungen Auf PULS 4 wurden Formate untertitelt. Maßnahmen abseits des Aktionsplans im Berichtsjahr Anmerkungen optionale Angaben zu weiteren Maßnahmen, die abseits der gesetzlichen Verpflichtungen des AMD-G im Bereich der Inklusion von Menschen mit Behinderungen gesetzt wurden Gesetzte Maßnahmen im Berichtsjahr

Gebärdensprachd

olmetsch

Audiodeskription

Einfache Sprache

Anteil des barrierefreien zugänglichen Programms am gesamten Programm

Gesamt

Untertitelung

in Minuten	5357 5357
in %	1,02%
im Fall des Nichterreichen der angestrebten Zielwerte	
Anteil des barrierefre	eien zugänglichen Programms am gesamten Programm nach Kategorien
Information* in Minuten	
in %	
im Fall des Nichterreichen der angestrebten Zielwerte	Warum konnten die Zielwerte im Bereich Information nicht erreicht werden, warum konnten die Vorhaben nicht verwirklicht werden und welche Schritte sind in Aussicht genommen sind, um die an sich geplante Steigerung bis zum Ende des Folgejahres einzuholen und gleichzeitig die für dieses Folgejahr veranschlagte Steigerung zu erreichen.
<u>Unterhaltung*</u> in Minuten	5357 5357
in %	1,02%
im Fall des Nichterreichen der angestrebten Zielwerte	Die Prozentangaben im Aktionsplan PULS 4 zur Kategorie "Unterhaltung" (1,3%) beziehen sich auf die Gesamtsendezeit in der Kategorie "Unterhaltung". Der im Aktionsplan angegebene Anteil wurde daher erfüllt bzw leicht übererfüllt (87min.).

Bildung\*

in Minuten	
in %	
im Fall des Nichterreichen der angestrebten Zielwerte	Warum konnten die Zielwerte im Bereich Bildung nicht erreicht werden, warum konnten die Vorhaben nicht verwirklicht werden und welche Schritte sind in Aussicht genommen sind, um die an sich geplante Steigerung bis zum Ende des Folgejahres einzuholen und gleichzeitig die für dieses Folgejahr veranschlagte Steigerung zu erreichen.
Kunst und Kultur* in Minuten	
in %	
im Fall des Nichterreichen der angestrebten Zielwerte	Warum konnten die Zielwerte im Bereich Kunst und Kultur nicht erreicht werden, warum konnten die Vorhaben nicht verwirklicht werden und welche Schritte sind in Aussicht genommen sind, um die an sich geplante Steigerung bis zum Ende des Folgejahres einzuholen und gleichzeitig die für dieses Folgejahr veranschlagte Steigerung zu erreichen.
<u>Sport*</u> in Minuten	
in %	
im Fall des Nichterreichen der angestrebten Zielwerte	Warum konnten die Zielwerte im Bereich Sport nicht erreicht werden, warum konnten die Vorhaben nicht verwirklicht werden und welche Schritte sind in Aussicht genommen sind, um die an sich geplante Steigerung bis zum Ende des Folgejahres einzuholen und gleichzeitig die für dieses Folgejahr veranschlagte Steigerung zu erreichen.

Einsatz von Zweikanlaton im Bereich der Audiodeskription

in Minuten		
Sonstiges		
Constigue		
Sonstiges		
	optionale weitere Angaben	